



ESTADO DE SERGIPE
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA

Projeto de Resolução nº /2026

AUTORIA: LINDA BRASIL - PSOL/SE

Concede Título de Cidadania Sergipana ao
Senhor Nivaldo Oliveira.

O GOVERNADOR DO ESTADO DE SERGIPE:

Faço saber que a Assembleia Legislativa do Estado de Sergipe aprovou e eu sanciono a seguinte lei.

Art. 1º - Fica concedido o Título de Cidadania Sergipana ao Senhor Nivaldo Oliveira.

Art. 2º - A Assembleia Legislativa deve fazer, em Sessão Especial, a entrega do Diploma correspondente ao Título de Cidadania concedido na forma do art. 1º desta Resolução.

Art. 3º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Palácio Governador João Alves Filho,
Aracaju/SE, 04 de agosto de 2026.

LINDA BRASIL,
Deputada Estadual – PSOL/SE





ESTADO DE SERGIPE
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA

JUSTIFICATIVA

A presente propositura visa homenagear e reconhecer oficialmente os inestimáveis serviços prestados pelo Senhor Nivaldo Oliveira, artisticamente conhecido como Mestre Nivaldo Oliveira, à cultura, à educação e à preservação da memória e identidade do Estado de Sergipe. Nascido em 26 de dezembro de 1968, na cidade de Salvador, Bahia, o artista instalou-se no município de São Cristóvão em 2002, atuando inicialmente como restaurador em projetos de reparação das igrejas seculares da cidade. Com o passar do tempo e a partir de sua vivência direta e observação do cotidiano sergipano, dedicou-se intensamente à arte popular e à técnica da xilogravura, utilizando a madeira como matéria-prima para retratar e eternizar a arquitetura, as manifestações culturais, as paisagens naturais, os episódios históricos e o cidadão comum de Sergipe.

Sua notável e expressiva trajetória o elevou ao patamar de referência cultural incontestável, sendo reconhecido como Mestre da Cultura Popular pelo Ministério da Cultura em 2017, pela Universidade Federal de Sergipe em 2020 e pela Prefeitura de São Cristóvão em 2024. No âmbito acadêmico, foi agraciado pela Universidade Federal de Sergipe com o Grau de Mérito Universitário Especial, na categoria Mestre em Saberes e Fazeres, em virtude de sua grande contribuição ao trabalho popular e cultural construído no exercício da cidadania. O prestígio de sua obra também atravessou fronteiras, sendo congratulado com o conceituado Prêmio Delmiro Gouveia de Economia Criativa, outorgado pela Fundação Joaquim Nabuco (FUNDAJ) pelo seu papel no fortalecimento da cultura do nordeste.

A grandiosidade de seu trabalho pode ser contemplada no seu vasto currículo de mostras artísticas. Em 2021, Mestre Nivaldo realizou a imponente exposição individual "Toda Xilogravura de Mestre Nivaldo Oliveira", que apresentou um panorama abrangente de sua produção com mais de 250 gravuras elaboradas ao longo de mais de uma década. Além das mostras individuais, sua arte integrou importantes exposições coletivas locais e nacionais, a exemplo de "Themafrica" (1993), "Arte Sacra Popular do Nordeste" (2002), e projetos recentes promovidos pelo Governo do Estado, como "Sergipe no Traço da Arte" (2022), "Movimentos" (2022), "Arte Negra e suas expressões" (2022) e "Permanências e Ressonâncias - Panorama da Gravura em Sergipe" (2024).

O artista também presenteou o Estado com obras públicas monumentais que hoje compõem a paisagem cultural sergipana. Além do painel "Folia de Brincantes no Centro Histórico" (2022), que homenageia as culturas populares sancristovense e sergipana, tiveram outras realizações formidáveis como a entrega da obra pública "Monumento à Fé do Povo Sancristovense" (2025), um grande painel instalado ao redor do Cristo Redentor de São Cristóvão para reverenciar a emblemática Romaria do Nosso Senhor dos Passos, e a concepção e pintura minuciosa das ilustrações temáticas que figuram na fachada e nas paredes externas do Espaço Cultural Gonzagão, em Aracaju.





ESTADO DE SERGIPE
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA

Somado à sua rica produção em ateliê, Mestre Nivaldo atua ativamente na arte e educação, repassando os saberes de sua técnica ancestral. Ele já ministrou dezenas de formações, com destaque para o Ciclo de Oficinas de Introdução à Xilogravura para estudantes da rede municipal de ensino de São Cristóvão, oficinas em parceria com o IPHAN, e os cursos ministrados durante a 14ª Bienal Brasileira de Design. Tamanha é a relevância de sua contribuição pedagógica e cultural que o ateliê e a figura do Mestre foram retratados e citados de forma lúdica no livro paradidático "Dandara e o mistério da memória", publicado em 2024 como material de apoio à educação patrimonial para a infância e juventude. Por sua dedicação de décadas em transformar a religiosidade, o patrimônio histórico e as manifestações populares de Sergipe em arte, Mestre Nivaldo Oliveira, que já possui o Título de Cidadão Sancristovense concedido em 2018, faz jus também à honraria máxima de Cidadão Sergipano.

Por sua competência técnica e artística, além de sua dedicação à construção e ao fomento cultural em Sergipe, é de inteira justiça que esta Casa Legislativa lhe confira a honraria de concidadão.

Sala das Sessões,

Palácio Governador João Alves Filho,
Aracaju/SE, 04 de agosto de 2026.

LINDA BRASIL,
Deputada Estadual – PSOL/SE



PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi assinado eletronicamente e pode ser acessado no endereço <https://aleselegis.al.se.leg.br/autenticidade> utilizando o identificador 3100310038003400310038003A005000

Assinado eletronicamente por **Linda Brasil** em **04/08/2026 13:39**

Checksum: **9919794B59A4D6E6300DD0D3001AAF6BCDE5DE82A4F557E54C12A6F930614970**



Autenticar documento em <https://aleselegis.al.se.leg.br/autenticidade>
com o identificador 3100310038003400310038003A005000, Documento assinado digitalmente conforme
art. 4º, II da Lei 14.063/2020.